

NAVONA**Rodapie Navona Ivory 9.5X120**

PRECIO / PIEZA (IVA INCLUIDO)

**CARACTERÍSTICAS**

Acabado:

Cajas / Palet: 42

Kg / Caja: 21

Estilo: Mármoles

Kg / Palet: 902

Grado de destonificado: V3 (Medio)

Material: Porcelánico esmaltado

Piezas / Caja: 8

m2 / Caja: 0.91

m2 / Palet: 38.3

Instalación

Instalación:

Navona

Emblemático Singular, cálido y armónico, con los matices porosos y la profundidad de vetas lineales, tan características del travertino. Navona nos traslada a la belleza y la historia de este lugar icónico de Roma donde las fuentes y sus mármoles representan lo ornamental, lo suntuoso y la fusión de estilos arquitectónicos. Navona es un porcelánico con acabado mármol travertino en el que se ha logrado capturar la singularidad, calidez y armonía de esta preciada piedra. Las técnicas digitales reflejan la apariencia única de este mármol sedimentario de estructura porosa, un rasgo que se produce en la naturaleza por las burbujas de gas que quedaron atrapadas durante su creación entre aguas termales y subterráneas. Se ha trabajado meticulosamente para lograr una variedad de matices cromáticos que van desde el blanco, crema y beige hasta tonos más oscuros como marrón, dorado y ocre. Estos matices dan profundidad a las vetas lineales, tan características del travertino. Las tintas especiales y los innovadores procesos de fabricación logran replicar de manera mimética las distintivas oquedades presentes en la piedra natural. La superficie de Navona es lisa y sorprendentemente suave al tacto, con acabados pulidos y mates disponibles tanto en 60x120 como en gran formato de 120x120 y 120x250. La colección recrea la belleza y complejidad de este mármol y multiplica sus propiedades con la durabilidad y resistencia del porcelánico, sin los cuidados y mantenimiento que requieren los materiales en los que se inspira. La colección ha sido diseñada de modo integral junto a las nuevas colecciones de Roca Tiles para combinar a la perfección, representando una tendencia en la paleta de colores

neutros y cálidos. Sus formas suaves y sinuosas evitan los ángulos y líneas rectas, aportando una apariencia más orgánica y natural.

