

Roca Tiles News

March 2024

Roca



Roca Tiles' Synchrony wins award at Cevisama

**Synchrony de Roca Tiles
premiado en Cevisama**



EVENT / EVENTO

CONTENIDO / CONTENTS

Roca Tiles News

March 2024

Roca Tiles exhibited at Les Ateliers Du Commerce 2024 in Montpellier

Roca Tile presente en Les Ateliers Du Commerce 2024 en Montpellier

Roca Tile presented at the Parc des Expositions in Montpellier, at the Les Ateliers Du Commerce pavilion, we showed the collections that embody the Synchrony philosophy, with materials and finishes that present a unique fusion of form, functionality and design in ceramics.

Visitors to the exhibition had the opportunity to explore collections that blend seamlessly, with a balanced range of shades, elegant decorative pieces with botanical details and textures, as well as large-format pieces. The new porcelain collections in wood finishes such as Lagom or in stone such as Avalon and Marais stood out in particular.

The introduction of novelties and technical information are the two key elements of Les Ateliers Du Commerce, an event promoted by the French group Careso, the first French distribution network specialising in construction, sanitation, electricity and ceramic pavements and coatings, which took place on 20 and 21 March in Montpellier, to raise awareness of the latest developments in the sector.

The forum provided a platform for firms such as Roca Tiles to present their products and establish key business contacts in the neighbouring country. The Roca space at Les Ateliers Du Commerce attracted the attention of French market attendees.

Roca Tiles mostró en el Parc des Expositions en Montpellier, en el marco de la feria Les Ateliers Du Commerce, algunas de las colecciones que encarnan la filosofía Synchrony, con materiales y acabados que presentan una fusión única de forma, funcionalidad y diseño en cerámica.

Los visitantes de la exposición tuvieron la oportunidad de explorar colecciones que se combinan a la perfección, con una gama de tonalidades equilibrada, piezas decorativas elegantes con detalles botánicos y texturas, así como piezas en grandes formatos. Destacaron especialmente las nuevas colecciones porcelánicas en acabados madera como Lagom o en piedra como Avalon y Ostuni.

La introducción de novedades y la información técnica son los dos elementos clave de Les Ateliers Du Commerce, un evento promovido por el grupo francés Careso, la primera red de distribución francesa especializada en construcción, sanitarios, electricidad y pavimentos y revestimientos cerámicos, que tuvo lugar el pasado 20 y 21 de marzo en Montpellier, para dar a conocer las últimas novedades del sector.

El foro ofreció una plataforma para que firmas como Roca Tiles presentaran sus productos y establecer contactos comerciales clave en el país vecino. El espacio de Roca en Les Ateliers Du Commerce atrajo la atención de asistentes del mercado francés.



04

CEVISAMA 2024

Synchrony, the new concept by Roca Tiles, receives the second prize for the best stand in Cevisama's interior design category.

Synchrony el nuevo concepto de Roca Tiles recibe el segundo premio al mejor Stand de Cevisama en diseño de interiores.

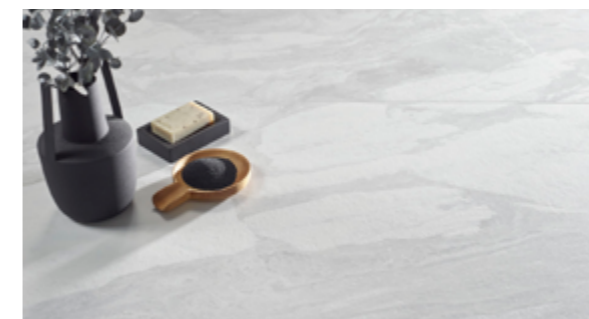


08

SUMMUMSTUDIO

Interview: José María Gimeno, CEO of Summumstudio, reveals the keys to Synchrony's design.

Entrevista: José María Gimeno, CEO de Summumstudio, revela las claves del diseño de Synchrony.



10

INTECH+

InTech+: Extraordinary is so natural.

InTech+: Lo extraordinario es tremendamente natural.



12

OSTUNI COLLECTION

Ostuni the timeless essence of classical craftsmanship.

Ostuni la esencia atemporal de la artesanía clásica.



14

LAGOM COLLECTION

Lagom the warmth of nature at its best.

Lagom la calidez de la naturaleza en su máxima expresión.



Synchrony, the new concept by Roca Tiles

receives the second prize for the best stand in Cevisama's interior design category.

Synchrony el nuevo concepto de Roca Tiles recibe el segundo premio al mejor Stand de Cevisama en diseño de interiores

Roca Tiles has presented Synchrony at CEVISAMA 2024. The company's new vision integrates time, place and form into each piece with the right combination of aesthetics and function. From Ostuni to Iron, each collection is a testament to Roca Tiles' commitment to excellence in ceramic design.

The harmonious combination of the stand as a container and the content of the display product, the design quality, the innovation and the shapes and materials were the criteria that led Roca Tiles' ephemeral space at Cevisama devised by Summumstudio to win this prize, promoted by the Association of Interior Designers of the Valencian Community.

Roca Tiles ha presentado Synchrony en CEVISAMA 2024. La nueva visión de la compañía integra el tiempo, el lugar y la forma en cada pieza con una combinación adecuada de estética y función. Desde Ostuni hasta Iron, cada colección es un testimonio del compromiso de Roca Tiles con la excelencia en diseño cerámico.

El conjunto armónico entre el stand como continente y el producto expuesto como contenido, la calidad en el diseño, la innovación y las formas y materiales han sido los criterios que han llevado al espacio efímero de Roca Tiles en Cevisama ideado por Summumstudio a lograr este premio, promovido por el Colegio de Diseñadores de Interior de la Comunidad Valenciana.

synchrony Time, place and shape

It is an ephemeral architectural installation that acts as a backbone capable of ranking and harmonising the ceramic firm's range of products through an inspirational, emphatic and proportioned space that impresses calm, balance, and serenity.

Synchrony is the reflection of the path of transformation for Roca Tiles, started with The New Standard, which has now evolved into a phase of warmth, comfort and uniqueness. With the motto "Time, Place and Shape", Roca Tiles articulates a vision where innovation is found at the optimal time, products fit in the right place, and the shape of each piece conveys a message of comfort and beauty.

The interior layout proposal has been articulated through these three concepts of "time, place and form", contextualised in spaces that function as keys that allow the visitor to connect with the brand's true strategy, turning the installation into a Manifesto, a true statement of intent where Roca reaffirms and redefines itself, vindicating its potential and expressing itself as it is.

Se trata de una instalación de arquitectura efímera que actúa como un eje vertebral capaz de jerarquizar y armonizar la gama de productos de la firma cerámica a través de un espacio inspiracional, rotundo y proporcionado, que imprime equilibrio, calma y serenidad.

Synchrony es el reflejo de un camino de transformación de Roca Tiles, iniciado con The New Standard, que ahora ha evolucionado hacia una fase de calidez, confort y singularidad. Con el lema "Tiempo, lugar y forma", Roca Tiles articula una visión donde la innovación se encuentra en el tiempo óptimo, los productos se colocan en el lugar adecuado, y la forma de cada pieza transmite un mensaje de comodidad y belleza.

La propuesta de distribución interior se ha articulado a través de estos tres conceptos de "tiempo, lugar y forma", contextualizados en espacios, que funcionan como claves que permiten al visitante conectar con la verdadera estrategia de la marca, convirtiendo la instalación en un Manifiesto, en una verdadera declaración de intenciones donde Roca se reafirma y redefine, reivindicando su potencial y expresándose tal y como es.



Collections in time, place and shape Colecciones en tiempo, lugar y forma

Within the framework of Synchrony, complete collections have been presented to meet changing needs, including innovative formats such as the imposing 260x120 cm or wood finishes in 160 cm pieces, to cover all possible applications, both indoors and outdoors.

Among the novelties present at CEVISAMA 2024, some stand out such as Ostuni, a porcelain tile that captures the essence of the “white city” with a palette of beige tones and textures that evoke natural fabrics and stone. Lagom, on the other hand, brings us the natural beauty and balance of the Swedish concept of the same name, with impressive wood-finish porcelain pieces in large formats that offer a sense of spaciousness and continuity. Also in wood finish porcelain, we present Kenya, a walk through the natural landscapes of this region in light tones and a rustic finish that is also UPEC certified.

En el marco de Synchrony se han presentado colecciones completas ante necesidades cambiantes, con inclusión de formatos innovadores como los imponentes 260x120 cm o los acabados de madera en piezas de 160 cm, para abarcar todas las aplicaciones posibles, tanto en interiores como exteriores.

Entre las novedades presentes en CEVISAMA 2024 destacan algunas como Ostuni un porcelánico que captura la esencia de la “ciudad blanca” con una paleta de tonos beige y texturas que evocan tejidos naturales y piedra. Lagom, por otro lado, nos trae la belleza natural y el equilibrio del concepto sueco homónimo, con impresionantes piezas porcelánicas de acabado madera en grandes formatos que ofrecen una sensación de amplitud y continuidad. También en porcelánico acabado madera presentamos Kenia, un paseo por los paisajes naturales de esta región en tonos claros, acabado rústico y que además cumple la certificación UPEC.

The strength and elegance of metal are present in Iron, with its industrial look, while Kasbah takes us on a sensory journey through the earthy atmosphere of handmade stucco, offering a ceramic experience that combines wellbeing in earth, sand, grey and terracotta toned designs.

Avalon, on the other hand, fuses stone textures and advanced technology to create a design inspired by the Ceppo di Gré, offering an extremely natural relief in a variety of formats thanks to its InTech+ technology.

Balance doesn't skimp on design nor strength, in modular formats and with special pieces up to 9mm thick, ready for any traffic, while Marais is inspired by an original stone to offer a graphic richness and reliefs that surpass nature itself with InTech+ technology.

In white paste, the Sonata collection is calm and serene with a delicate aesthetic inspired by natural stones such as limestone and sandstone. Complemented by decorative pieces such as Deko Sonata and Suite Balance, this series offers a perfect stylistic harmony for any home. With Comporta, we immerse ourselves in the serenity of the Atlantic coast, reflecting the light and fine sands in a white body tile that evokes the tranquillity and light of its beaches.

La fuerza y la elegancia del metal se hacen presentes en Iron, de estética industrial, mientras Kasbah nos lleva a un viaje sensorial a través de la atmósfera terrenal del estuco manual, ofreciendo una experiencia cerámica que combina bienestar y diseño en tonos tierra, arena, gris y terracota.

Avalon, por su parte, fusiona texturas pétreas y tecnología avanzada para crear un diseño inspirado en el Ceppo di Gré, ofreciendo un relieve extremadamente natural gracias a la tecnología InTech+, en una variedad de formatos.

Balance no escatima en diseño ni en firmeza, en formatos modulares y con piezas especiales de hasta 9mm de grosor, listas para cualquier tránsito, mientras que Marais se inspira en una piedra original para ofrecer una riqueza gráfica y relieves que superan la propia naturaleza con tecnología InTech+.

En pasta blanca, la colección Sonata, es calma y serenidad con una estética delicada inspirada en piedras naturales como calizas y areniscas. Complementada por piezas decorativas como Deko Sonata y Suite Balance, esta serie ofrece una armonía estilística perfecta para cualquier hogar. Con Comporta, nos sumergimos en la serenidad de la costa atlántica, reflejando las arenas claras y finas en un revestimiento cerámico en pasta blanca que evoca la tranquilidad y la luz de las playas.

Roca Tiles' commitment to innovation and sustainability is evident in each collection, which conveys a philosophy of life where design, technology and sustainability create the home of the future.

El compromiso de Roca Tiles con la innovación y la sostenibilidad se manifiesta en cada colección, que transmite una filosofía de vida donde el diseño, la tecnología y la sostenibilidad crean el hogar del futuro.

CLICK HERE FOR
reels stand



CLICK HERE FOR
more photos



SMMS x **Roca** | Tile

Summumstudio reveals the keys to the Synchrony design for Roca Tiles at CEVISAMA

Summumstudio revela las claves del diseño Synchrony para Roca Tiles en CEVISAMA

Roca Tiles has collaborated with Summumstudio in defining Synchrony, the firm's new vision and its embodiment in the CEVISAMA stand. In a recent interview, Summumstudio's CEO, José María Gimeno, spoke to us about the essence of Roca Tiles' innovative stand and its confluence of sustainability, aesthetics and functionality. We share here a part of the interview we had with him. You can access parts of the conversation on our Instagram Roca Tiles profile.

The 'Synchrony' concept emerged in response to the challenge of hierarchising and contextualising the rich material variety of Roca Tiles. The inspiration focused on creating harmony within diversity, an echo of Roca's commitment to aesthetic and functional excellence. "To generate a kind of material organigram that would allow us to provide the brand with balance so that any kind of selection, however random, would work perfectly," explained José María Gimeno.

Summumstudio took the idea of calm and poured it into the ephemeral architecture of the stand, creating a container that not only presented the products but also enveloped visitors in a tangible balance. José María Gimeno points out: "we tried to be able to create an ephemeral architectural space that serves as a container and at the same time helps us to create spaces where the ceramics act as a skin that envelops the space and generates an atmosphere of calm, balance and restraint".

Roca Tiles ha colaborado con Summumstudio en la definición de Synchrony, la nueva visión de la firma y en cómo ha sido plasmada en el stand de CEVISAMA. En una reciente entrevista, el CEO de Summumstudio, José María Gimeno, nos habló sobre la esencia del innovador stand de Roca Tiles y su confluencia de sostenibilidad, estética y funcionalidad. Os compartimos parte de la entrevista que mantuvimos con él. Podéis acceder a piezas de la conversación en nuestro perfil de Instagram Roca Tiles.

El concepto 'Synchrony' emergió como respuesta al desafío de jerarquizar y contextualizar la rica variedad material de Roca Tiles. La inspiración se centró en crear armonía dentro de la diversidad, un eco del compromiso de Roca con la excelencia estética y funcional. "Generar un tipo de organigrama matérico que nos permitiera dotar a la marca de equilibrio para que cualquier tipo de selección, aunque sea aleatoria, funcione a la perfección", explicó José María Gimeno.

Summumstudio tomó la idea de calma y la vertió en la arquitectura efímera del stand, creando un contenedor que no solo presentara los productos, sino que también envolviera a los visitantes en un equilibrio tangible. José María Gimeno señala: "tratamos de ser capaces de crear un espacio de arquitectura efímera que sirva como un contenedor y que al mismo tiempo nos ayude a crear espacios donde la cerámica actúe como una piel que envuelve al espacio y genere una atmósfera de calma, de equilibrio y de sobriedad".



The collaboration between Summumstudio and Roca Tiles was characterised by "total freedom" and a strong sense of teamwork. "The trust has been absolute from the very first moment... design is dialogue," says Gimeno, highlighting the successful synergy that emerged from the shared creative process.

Designing an adaptable installation for the Cevisama and Cersaie trade fairs, separated by 1,500km, has been a formidable challenge. Summumstudio's solution is ingenious: a modular design that promises not only versatility and adaptability, but also sustainability through its ability to be reused, challenging the ephemeral nature of traditional trade fair stands.

The CEO of Summumstudio also addressed the evolution of ceramics, highlighting the transformation from a traditional material to products with their own authenticity. In the specific case of the stand, Summumstudio's vision and Roca Tiles' design philosophy have been aligned, reflecting a harmony between the minimalist aesthetics and practical functionality that defines the brand.

La colaboración entre Summumstudio y Roca Tiles se caracterizó por una "libertad total" y un fuerte sentido de equipo. "La confianza ha sido absoluta desde el primer momento... el diseño es diálogo", afirma Gimeno, destacando la sinergia exitosa que surgió del proceso creativo compartido.

Diseñar una instalación adaptable para las ferias de Cevisama y Cersaie, separadas por 1.500 km, ha sido un reto formidable. La solución de Summumstudio es ingeniosa: un diseño modular que promete no solo versatilidad y adaptabilidad, sino también sostenibilidad a través de su capacidad para ser reutilizado, desafiando la naturaleza efímera de los stands de ferias tradicionales.

El CEO de Summumstudio también abordó la evolución de la cerámica, destacando como se ha transformado de material tradicional a productos con autenticidad propia. En el caso concreto del stand, la visión de Summumstudio y la filosofía de diseño de Roca Tiles se han alineado, reflejando una armonía entre la estética minimalista y la funcionalidad práctica que define la marca.

InTech+

extraordinary is so natural

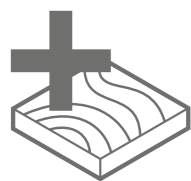
lo extraordinario es tremendamente natural

Roca Tiles presents the innovative InTech+ series, a family of porcelain tiles that redefines industry standards using advanced digital methods. The ceramic material is processed in a revolutionary way by incorporating designs with special inks and glazes on the base, creating surprising natural reliefs and textures. The relief obtained on these ceramic pieces creates a layered effect combining ceramic materials and glazes. This unique workmanship allows for infinite variability and unprecedented realism in each piece.

The finish is achieved with exceptional detail in the reproduction of textures and micro-particles, with matt and transparent effects, points of light and depth, glitter, metallic sparkles, a matte appearance, shines, reliefs or motifs that achieve great naturalness.

Roca Tiles presenta la innovadora serie InTech+, una familia de porcelánicos que redefine los estándares de la industria utilizando métodos digitales avanzados. El material cerámico se procesa de manera revolucionaria con la incorporación de diseños con tintas y esmaltes especiales sobre la base, creando relieves y texturas naturales sorprendentes. El relieve obtenido en estas piezas cerámicas crea un efecto de capas que combina materiales cerámicos y esmaltes. Esta elaboración única permite una variabilidad infinita y un realismo sin precedentes en cada pieza.

El acabado se logra con un excepcional detalle en la reproducción de texturas y micropartículas, con efectos mate y transparentes, puntos de luz y profundidad, brillos, destellos metalizados, aspecto matificado, lustre, relieves o motivos que consiguen gran naturalidad.



Avalon, Marais, Kasbah, Bernini and Ostuni are the new collections designed with InTech+ technology. Each has its own personality but all are distinguished by the richness of nuances, obtained through a triple process of research and development.

Avalon, Marais, Kasbah, Bernini y Ostuni son las nuevas colecciones diseñadas con la tecnología InTech+. Cada una tiene su personalidad pero todas se distinguen por su riqueza de matices, obtenida a través de un triple proceso de investigación y desarrollo.

+ Natural

Advanced digital technologies achieve infinite variability in each piece, capturing the essence and beauty of natural materials in texture and appearance.

Tecnologías digitales avanzadas logran una variabilidad infinita en cada pieza, capturando la esencia y la belleza de materiales naturales en textura y aspecto.

+ Accurate / Preciso

Thanks to the precision of innovative techniques, every detail, texture and colour is accurately rendered, true to the original design, creating an authentic and realistic look.

Gracias a la precisión de las novedosas técnicas, cada detalle, textura y color se plasma con exactitud, fiel al diseño original, creando un aspecto auténtico y realista.

+ Material / Matérico

The combination of ceramic materials and glazes in the production process generates exceptional surfaces and provides an enriching sensory experience to the eye and touch.

La combinación de materiales cerámicos y esmaltes en el proceso de producción genera superficies excepcionales y proporciona una experiencia sensorial enriquecedora a la vista y el tacto.

+ Aesthetics / Estético

The attractiveness of these materials is based on an impeccable and contemporary aesthetic, defined in the pre-production phase.

El atractivo de estos materiales parte de una estética impecable y contemporánea, definida en la fase previa a la producción.

+ Innovative / Innovador

The incorporation of state-of-the-art ceramic techniques and pigmented digital inks represents a leap forward in the ceramic industry, with new porcelain tiles at the forefront of innovation.

La incorporación de técnicas cerámicas y tintas digitales pigmentadas de última generación representa un salto en la industria cerámica, con nuevos porcelánicos a la vanguardia de la innovación.

+ Ultra-defined / Ultradefinido

Each piece has an exceptional level of detail, highlighting the unique characteristics of natural materials, their nuances, micro-reliefs, pigments, chiaroscuro, textures without repeating patterns.

Cada pieza cuenta con un nivel de detalle excepcional, que resalta las características únicas de los materiales naturales, sus matices, microrrelieves, pigmentos, claroscuros, texturas sin repetición de patrones.



Avalon Arena 60x120 R

Ostuni: The timeless essence of classical craftsmanship

La esencia atemporal de la artesanía clásica

The historic Italian “white city” is the visual and conceptual reference for Ostuni, a collection that encapsulates the timelessness of classic craftsmanship. Each piece in this series, in soft beige tones, evokes the warmth and beauty of landscapes shaped by the hand of time and man, offering a tribute to the elegant aesthetics and organic textures of handmade finishes.

Ostuni’s artisan inspiration is manifested in two decorative formats in white paste: the first, a relief of thin parallel strips that create a play of light and shadow on the wall, adding depth. The second format celebrates floral delicacy, with patterns of Nile lilacs reminiscent of handmade paintings, enhancing the ceramic surface with its piece-by-piece artisanal touch.

La histórica “ciudad blanca” italiana es la referencia visual y conceptual de Ostuni, una colección que encapsula la atemporalidad de la artesanía clásica. Cada pieza de esta serie, en tonos suaves beige, evoca la calidez y la belleza de los paisajes moldeados por la mano del tiempo y del ser humano, ofreciendo un tributo a la estética elegante y a las texturas orgánicas de los acabados hechos a mano.

La inspiración artesana de Ostuni se manifiesta en dos formatos decorativos en pasta blanca: el primero, un relieve de finos listones paralelos que crean un juego de luces y sombras en pared, añadiendo profundidad. El segundo formato celebra la delicadeza floral, con estampados de lilas del Nilo que recuerdan pinturas hechas a mano, realzando la superficie cerámica con su toque artesanal pieza a pieza.



Ostuni Beige 30x90,2 R - Suite Ostuni Beige 30x90,2 R - Ostuni Beige 60x60 R



Ostuni Beige 40x120 R - Suite Ostuni Beige 40x120 R - Lagom Almond 26x160 R



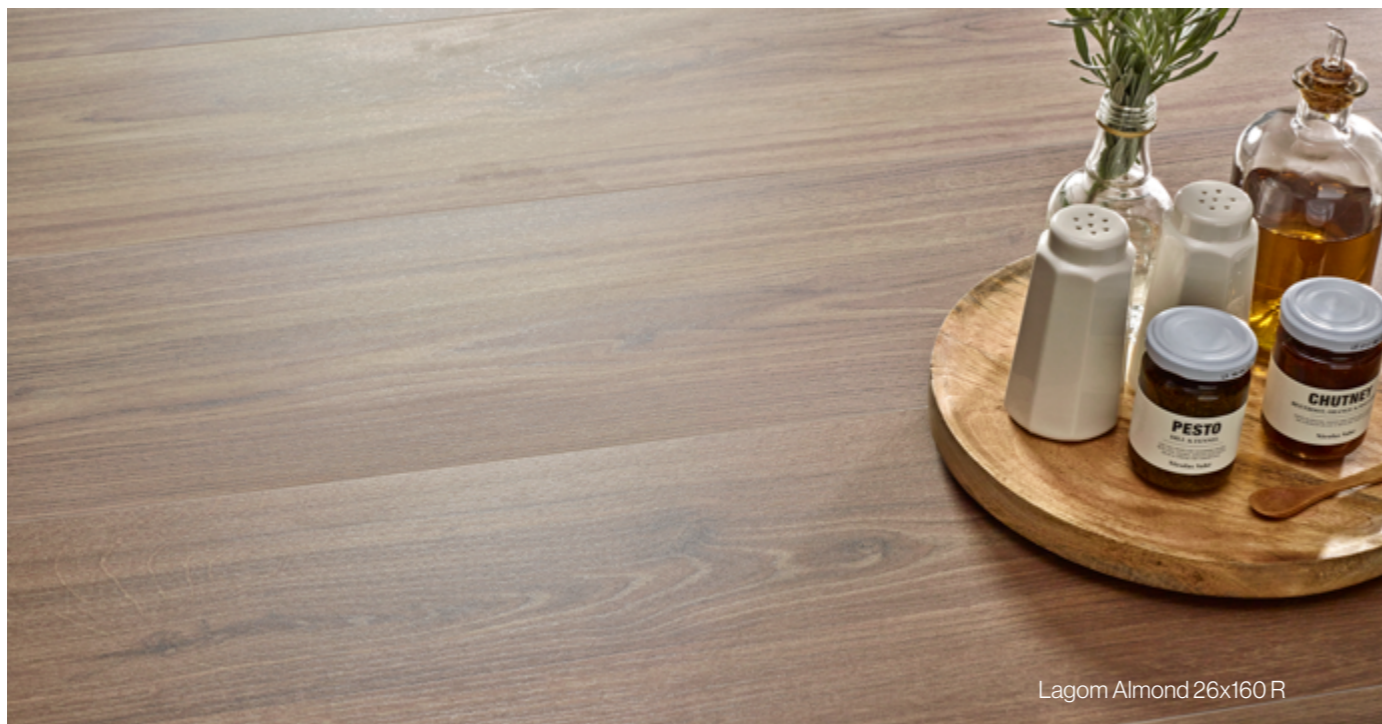
Ostuni Beige 30x90,2 R - Deko Ostuni Beige 30x90,2 R - Lagom Roble 26x160 R

Ostuni is not only a visual pleasure, but a tactile experience that invites you to follow the story imprinted on each texture. The series combines in symbiosis surfaces inspired by natural fabrics and stone, offering a mosaic of nuances that culminates in an authentic ceramic finish.

The collection is available in a 60x60 cm format for floors and in white body ceramic for wall tiles, available in 30x90,2 R cm and 40x120 R cm. Ostuni is a proposal that promises to transform any space into a narrative of comfort.

Ostuni no es solo un placer visual, sino una experiencia táctil que invita a seguir la historia impresa en cada textura. La serie combina en simbiosis superficies inspiradas en tejidos naturales y piedra, ofreciendo un mosaico de matices que culmina en un acabado cerámico auténtico.

La colección se ofrece en porcelánico destonificado para pavimentos en un formato de 60x60 cm, y en cerámica de pasta blanca para revestimientos disponibles en 30x90,2 R cm y 40x120 R cm. Ostuni es una propuesta que promete transformar cualquier espacio en una narrativa de confort.



Lagom Almond 26x160 R

Lagom: The warmth of nature at its best

La calidez de la naturaleza en su máxima expresión

The new Lagom collection is an ode to natural beauty and conscious simplicity. Inspired by the Swedish “lagom” concept that seeks perfect harmony in life, this porcelain wood transforms spaces with its balanced aesthetic and tranquil touch.

Each Lagom porcelain slab is a showcase of how design can capture the essence of a lifestyle, where quality and essentials come together to create spaces that invite you to dwell fully. The collection has an ultra-natural look and feel and a balance that embraces serenity and comfort in every corner.

With planks reaching an impressive length of 160 cm, Lagom not only offers a sense of spaciousness and visual continuity, but also enhances the elegance of the floor with spectacular aesthetics. The collection brings the purity of a softly knotty wood, without strong contrasts, in a palette of carefully selected tones.

Available in oak, natural and almond shades, in an eye-catching 26x160 R format, Lagom invites you to create spaces that are a tribute to the balanced and tranquil life that its philosophy promotes.

La nueva colección Lagom es una oda a la belleza natural y la sencillez consciente. Inspirada en el concepto sueco “lagom” que busca la armonía perfecta en la vida, esta madera en porcelánico transforma los espacios con su estética equilibrada y su toque de tranquilidad.

Cada lama porcelánica de Lagom es una muestra de cómo el diseño puede capturar la esencia de un estilo de vida, donde la calidad y lo esencial se unen para crear espacios que invitan a habitar plenamente. La colección, posee un aspecto ultranatural y un balance que acoge la serenidad y el confort en cada rincón.

Con lamas que alcanzan una longitud impresionante de 160 cm, Lagom además de ofrecer una sensación de amplitud y continuidad visual, realza la elegancia del suelo con una estética espectacular. La colección trae la pureza de una madera suavemente nudosa, sin contrastes fuertes, en una paleta de tonos cuidadosamente seleccionados.

Disponible en tonalidades roble, natural y almond, en un llamativo formato de 26x160 R, Lagom invita a crear espacios que son un homenaje a la vida equilibrada y tranquila que promueve su filosofía.



Lagom Roble 26x160 R - Suite Ostuni Beige 40x120 R



Lagom Natural 26x160 R

FOLLOW US ON:



@Rocatile_es



RocaTileSpain

Roca



LAMOSA.

synchrony
Time, place and shape

Roca Tiles Spain S.L.
Polígono Belcaire, C. 34
12600 La Vall d'Uixó
Castellón - España

